DY/T 10—2025

电影行业标准

DY/T 10—2025《电影院票务管理系统技术要求和测量方法》第1号修改单

（□工作组讨论稿☑征求意见稿□送审稿□报批稿）

本修改单经国家电影局于20XX年XX月XX日批准，自20XX年XX月XX日起实施。

────────────────────────────────────

1. 修改“A.2.3 影片类型编码规则”的“表A.3 影片类型编码规则”，内容如下：（1）在“3 科教片”行后增加一行“4 虚拟现实影片”；（2）将“4-9 预留空位”行修改为“5-9 预留空位”。修改后的影片类型编码规则见表1。

表1 修改后的影片类型编码规则

| 编码 | 影片类型 |
| --- | --- |
| 0 | 故事片 |
| 1 | 动画片 |
| 2 | 纪录片 |
| 3 | 科教片 |
| 4 | 虚拟现实影片 |
| 5-9 | 预留空位 |

1. 修改“A.2.4 影片版本编码规则”的“表A.4 影片版本编码规则”，内容如下：（1）在“l 杜比视界 3D”行后增加两行“m VR坐观式”“n VR行进式”；（2）将“m-z，A-Z 预留空位”行修改为“o-z，A-Z 预留空位”。修改后的影片版本编码规则见表2。

表2 修改后的影片版本编码规则

| 编码 | 影片版本 |
| --- | --- |
| 0 | 观摩影片 |
| 1 | 普通 2D |
| 2 | 普通 3D |
| 3 | SDR LED 2D |
| 4 | SDR LED 3D |
| 5 | HDR LED 2D |
| 6 | HDR LED 3D |
| 7 | IMAX 2D |
| 8 | IMAX 3D |
| 9 | 胶片（进口） |
| a | 其他 2D |
| b | 其他 3D |
| c | 其他特种电影 2D |
| d | 其他特种电影 3D |
| e | 中国巨幕 2D |
| f | 中国巨幕 3D |
| g | CINITY 2D |
| h | CINITY 3D |
| i | CINITY LED 2D |
| j | CINITY LED 3D |
| k | 杜比视界 2D |
| l | 杜比视界 3D |
| m | VR坐观式 |
| n | VR行进式 |
| o-z，A-Z | 预留空位 |

1. 修改“A.4.2 影厅信息数据结构”的“表A.8 影厅信息数据结构”，内容如下：（1）修改“hallType string 否 影厅类型”行的“说明”，将“Common：普通”修改为“Common：普通厅”，将“Vip：VIP”修改为“Vip：VIP厅”，增加“VR：虚拟现实厅”；（2）修改“showType string 否 放映制式”行的“说明”，在“S：特种”后增加“VS：VR坐观式”“VP：VR行进式”；（3）修改“displayType string 否 显示方式”行的“说明”，在“3：LED直显”后增加“4：VR头显”，将原“4：其他”修改为“5：其他”。修改后的影厅信息数据结构见表3。

表3 修改后的影厅信息数据结构

| 参数 | 数据类型 | 是否可空 | 描述 | 说明 |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| cinemaCode | string | 否 | 影院编码 | 编码规则见A.3.1 |
| screenCode | string | 否 | 影厅编码 | 编码规则见A.4.1 |
| screenName | string | 否 | 影厅名称 | — |
| seatCount | integer | 否 | 座位数量 | — |
| hallType | string | 否 | 影厅类型 | Common：普通厅  Vip：VIP厅  VR：虚拟现实厅 |
| isRed | boolean | 否 | 是否人民院线 | true：是  false：否 |
| isArt | boolean | 否 | 是否艺术院线 | true：是  false：否 |
| showType | string | 否 | 放映制式 | N：标准  CG：中国巨幕  C：Cinity  IG：IMAX巨幕  D：杜比  X：X-LAND  4D：4D  S：特种  VS：VR坐观式  VP：VR行进式  O：其他 |
| displayType | string | 否 | 显示方式 | 1：DLP投影  2：LCoS投影  3：LED直显  4：VR头显  5：其他 |

1. 修改“C.4.2.3 响应参数”的“表C.6 影厅信息下载接口响应参数”，内容如下：（1）修改“hallType string 否 影厅类型”行的“说明”，在“Vip：VIP厅”后增加“VR：虚拟现实厅”；（2）修改“showType string 否 放映制式”行的“说明”，在“S：特种”后增加“VS：VR坐观式”“VP：VR行进式”；（3）修改“displayType string 否 显示方式”行的“说明”，在“3：LED直显”后增加“4：VR头显”，将原“4：其他”修改为“5：其他”。修改后的影厅信息下载接口响应参数见表4。

表4 修改后的影厅信息下载接口响应参数

| 参数 | 数据类型 | 是否可空 | 描述 | 说明 |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| data | object | 否 | — | — |
| data{ | | | | |
| cinemaCode | string | 否 | 影院编码 | 编码规则应符合附录A中的规定 |
| screenList | array | 是 | 影厅列表 | — |
| screenList[{ | | | | |
| screenCode | string | 否 | 影厅编码 | 编码规则应符合附录A中的规定 |
| screenName | string | 否 | 影厅名称 | — |
| seatCount | number | 否 | 座位数量 | 正整数 |
| hallType | string | 否 | 影厅类型 | Common：普通厅  Vip：VIP厅  VR：虚拟现实厅 |
| isRed | boolean | 否 | 是否人民院线 | true：是  false：否 |
| isArt | boolean | 否 | 是否艺术院线 | true：是  false：否 |
| showType | string | 否 | 放映制式 | N：标准  CG：中国巨幕  C：Cinity  IG：IMAX巨幕  D：杜比  X：X-LAND  4D：4D  S：特种  VS：VR坐观式  VP：VR行进式  O：其他 |
| displayType | string | 否 | 显示方式 | 1：DLP投影  2：LCoS投影  3：LED直显  4：VR头显  5：其他 |
| }]screenList | | | | |
| }data | | | | |

1. 修改“F.3.4.3 响应参数”的“表F.6 影厅信息查询接口响应参数”，内容如下：（1）修改“hallType string 否 影厅类型”行的“说明”，在“Vip：VIP厅”后增加“VR：虚拟现实厅”；（2）修改“showType string 否 放映制式”行的“说明”，在“S：特种”后增加“VS：VR坐观式”“VP：VR行进式”；（3）修改“displayType string 否 显示方式”行的“说明”，在“3：LED直显”后增加“4：VR头显”，将原“4：其他”修改为“5：其他”。修改后的影厅信息查询接口响应参数见表5。

表5 修改后的影厅信息查询接口响应参数

| 参数 | 数据类型 | 是否可空 | 描述 | 说明 |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| data | object | 否 | — | — |
| data{ | | | | |
| cinemaCode | string | 否 | 影院编码 | 编码规则符合附录A中的规定 |
| screenList | array | 是 | 影厅列表 | — |
| screenList[{ | | | | |
| screenCode | string | 否 | 影厅编码 | 编码规则符合附录A中的规定 |
| screenName | string | 否 | 影厅名称 | — |
| seatCount | number | 否 | 座位数量 | 正整数 |
| hallType | string | 否 | 影厅类型 | Common：普通厅  Vip：VIP厅  VR：虚拟现实厅 |
| isRed | boolean | 否 | 是否人民院线 | true：是  false：否 |
| isArt | boolean | 否 | 是否艺术院线 | true：是  false：否 |
| showType | string | 否 | 放映制式 | N：标准  CG：中国巨幕  C：Cinity  IG：IMAX巨幕  D：杜比  X：X-LAND  4D：4D  S：特种  VS：VR坐观式  VP：VR行进式  O：其他 |
| displayType | string | 否 | 显示方式 | 1：DLP投影  2：LCoS投影  3：LED直显  4：VR头显  5：其他 |
| }]screenList | | | | |
| }data | | | | |

────────────────────────────────────